



Points Communs

2023 Villejuif

extension d'une
librairie et création
d'un café associatif

adresse	rue Georges Lebigot
client	Librairie coopérative Points Communs
surface	200 m ²
mission	complète
montant	164K€ HT
équipe	Julien Pilon • collaboration architecturale Philippe Billard • photographie
réemploi	La réserve des arts : scène événementielle ▶ parquet La ressourcerie du cinéma : feuilles décors ▶ portes + cloisons Peclers : mobilier + luminaires Surplus de chantier : carrelage





La librairie coopérative Points Communs s'agrandit avec Le Pot Commun, un café culturel et coopératif dans le local adjacent, ainsi qu'un nouvel espace librairie et un espace associatif accessibles en sous-sol.

La façade du café a été modifiée pour proposer de la vente à emporter et activer cette grande terrasse qui surplombe la rue Georges Lebigot, au cœur du quartier de l'hôtel de ville de Villejuif.

L'espace café est modulable pour les activités proposées par la coopérative : cours de langues, soirées jeux de société, rencontres avec des auteurs, ateliers de chant, etc. et peut être réorganisé rapidement en rangeant les chaises dans les gradins et la banquette.

Une ouverture a été créée entre le café et la librairie pour passer facilement d'un espace à l'autre, des livres aux jeux de société.

Du côté de la librairie, un travail de réorganisation des rayons et de mise en avant des ouvrages a été mené au rez-de-chaussée,

avec des ajouts en contreplaqué bouleau pour se différencier des étagères jaunes existantes et permettre plus de facing sur les tranches de celles-ci. De nouveaux rayons ont été ajoutés dans les espaces résiduels.

Un monte-charge a été installé pour relier le rez-de-chaussée au bureau des libraires en sous-sol. Derrière ses plaques de polycarbonate, qui laissent passer la lumière naturelle vers l'espace BD, il permet de dissimuler un espace de bureau supplémentaire pour les libraires. Des meubles sur roulettes, spécialement conçus pour les livres graphiques et les bandes dessinées, facilitent le chargement et le déplacement des cartons livrés quotidiennement à la librairie.

En suivant le mur jaune, couleur emblématique de la coopérative, on accède à la nouvelle section de la librairie en sous-sol ainsi qu'à la cuisine de préparation. La librairie en sous-sol dispose d'un grand mur de facing qui profite de l'étroitesse de la pièce. Les grandes plaques jaunes mettent en valeur les livres d'art tout en dissimulant les installations techniques.



De nombreux éléments ont été réemployés et/ou détournés de leur fonction originale :

Suite à la dépose des dalles de faux-plafond, nous avons profité de la structure existante pour supporter le tube flexible LED qui circule dans le café.

Des feuilles décor (panneaux de bois utilisés dans la construction de faux murs au cinéma ou au théâtre) ont été réemployées pour créer des cloisons, des portes de placards et la structure principale du monte-charge.

Une scène circulaire en lattes de pin a été réutilisée pour le parquet de l'escalier, de la librairie en sous-sol et pour créer des étagères au-dessus de la vitrine et dans la cuisine au rez-de-chaussée.

Des carrelages excédentaires de chantier ont été installés pour le sol et les murs des sanitaires, la crédence des cuisines et l'habillage du comptoir du bar.

Une grande partie du mobilier (panneaux acoustiques, tabourets, tables pivotantes, meubles à tiroirs, étagères sur crémaillère) et les luminaires (dalles lumineuses, lampes de table, etc.) ont été récupérés avec les coopérateurs lors du déménagement des bureaux de l'agence de tendances Peclers Paris.

Les photos nous guident de l'espace café vers la librairie pour suivre le monte-charge et accéder à la partie librairie en sous-sol, ainsi qu'à la salle associative et la cuisine de préparation.











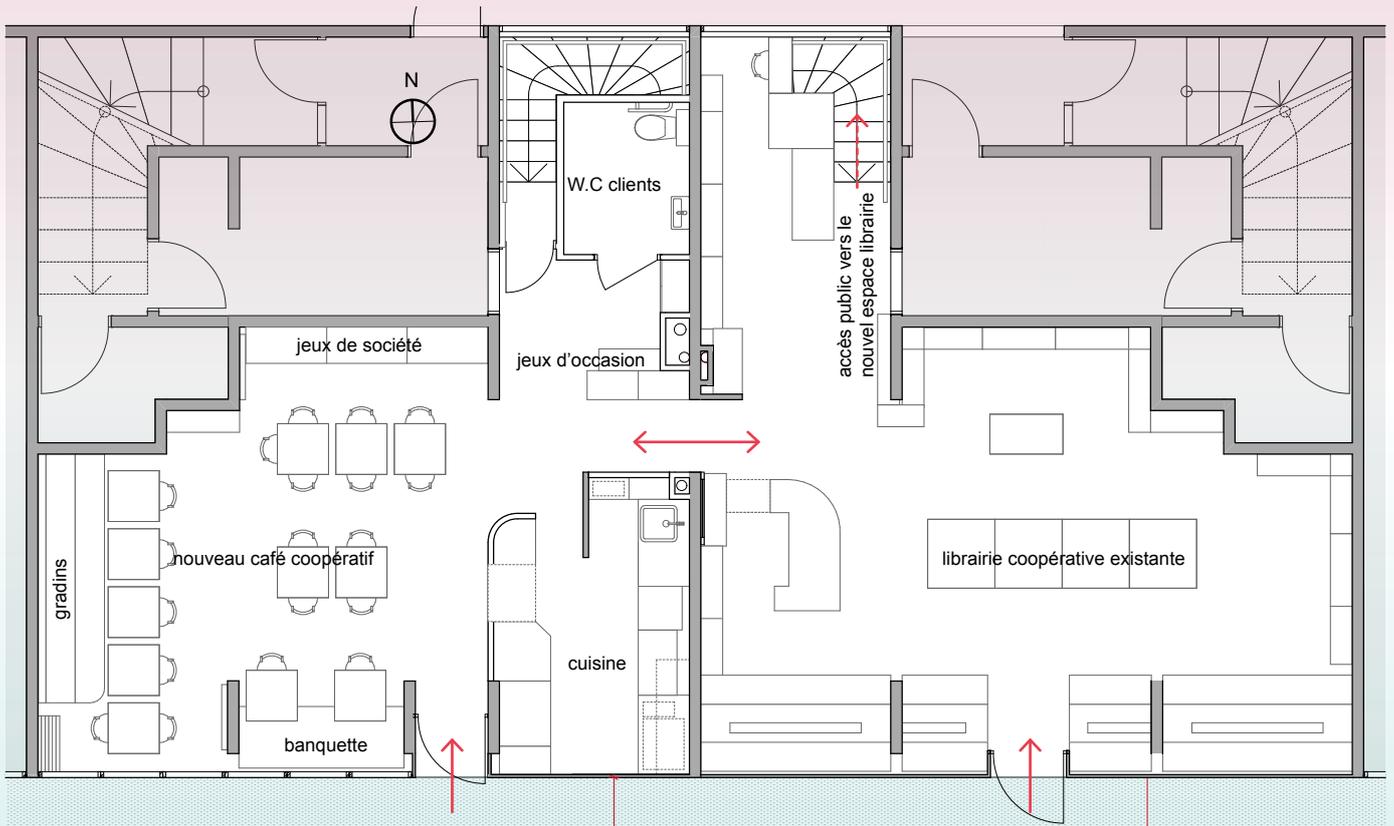




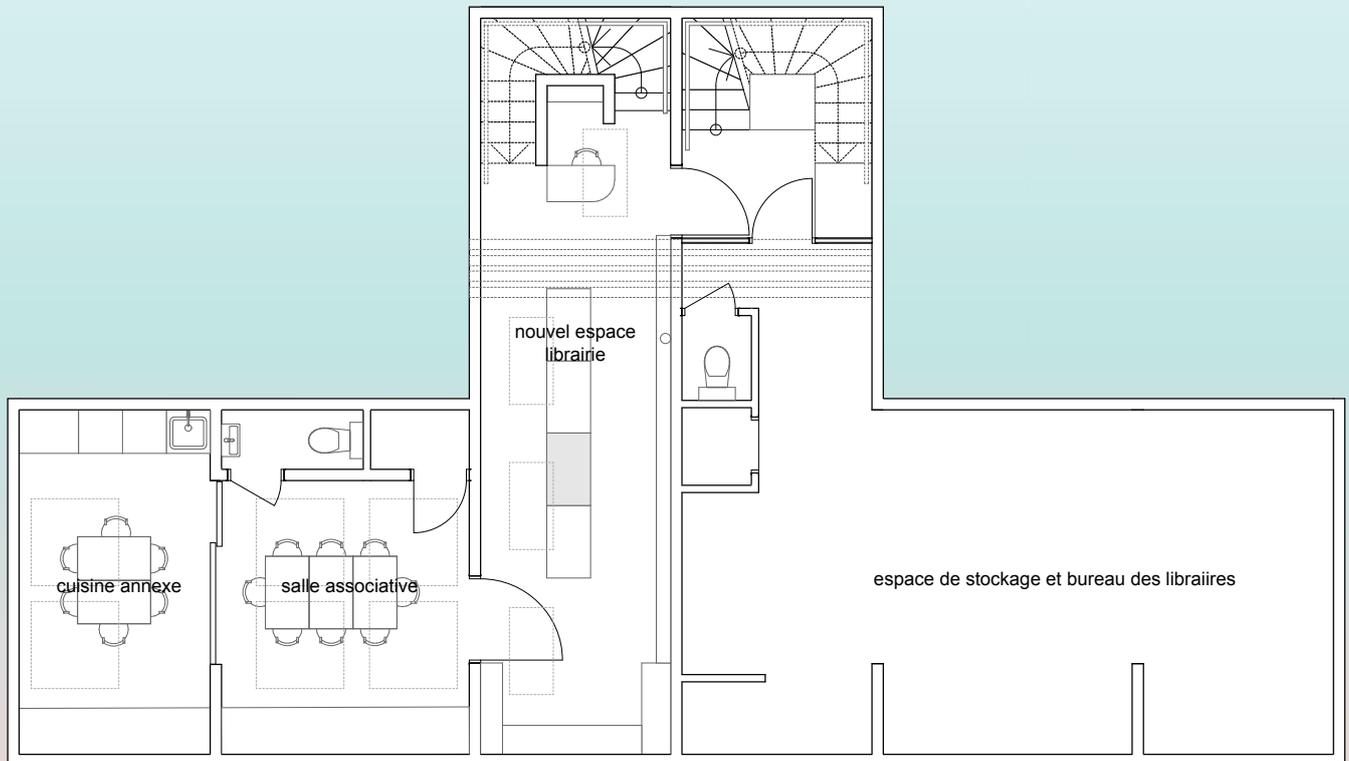








rez-de-chaussée



sous-sol